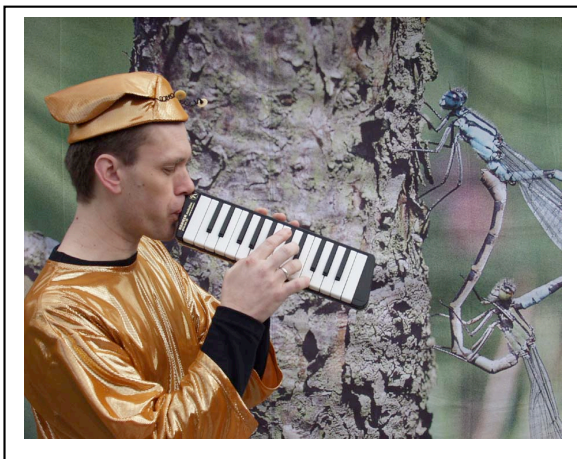


MUSIKERNE BAG INSEKTUDSIGTEN

Guldbassen, Glimmerbøssen og Den Lakrøde Møgbille
alias Gerup-Hvidberg-Tofte

Vi har spillet verdensmusik sammen i Agoro Band (Ghana/DK) siden 1995 (cd *Edwuma Edwuma*, CopeRecords 2001). I 2001 indledte vi et trio-samarbejde om kirkekoncerten Den Syvfoldige Fred. Ideen til Insektudsigten opstod sommeren 2003.

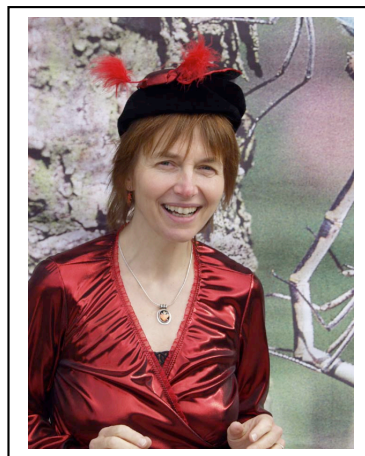


Anders Gerup Nielsen
(født 1964)

Saxofon, klarinet, melodica, keyboard, sang. Komponist. Uddannet fra Rytmask Musikkonservatorium. Mange års erfaring med at lave musik for, af og med børn. Komponist af musik til diverse danse- og teaterforestillinger, bl.a. for koreografen Tim Rushton og for Teatermejeriet. Medlem af Agoro Band og diverse jazzensembler. Underviser på DIM (Den Interaktive Musikskole) under Roskilde Musiske Skole.

Hanne Tofte Jespersen
(født 1956)

sang, klaver, orgel. Komponist, fortæller. Forsanger og kapelmester i Agoro Band (DK/Ghana). Forfatter til fortællinger mm for børn, bl.a. til World.dk/kids, manus og dramaturgi til musik- og danseforestillinger, bl.a. River Pra (Kulturby 96), Kweku Ananse and the Drum (1999), Den Syvfoldige Fred (2001). Uddannet fra Musikvidenskabeligt Institut ved Kbh's Universitet. Mange års erfaring som instruktør af workshops i musik og dans for børn og unge. Instruktør i babysalmesang.



Anders Hvidberg-Hansen
(født 1974)

Musiker, musikunderviser, komponist. Percussionist og trommeslager i oro liquido, Agoro Band, Talking Drums samt freelance. Har spillet afrikansk musik siden 1992, herunder beskæftiget sig intensivt med ghanesisk trommespil. Mange års erfaring som underviser i slagtøj, sammenspil og børnerytmik. Underviser i slagtøj i Roskilde Musiske Skole samt Lirum Larum Musikaftenscole.

